

1º Concurso de Arte Consciente
Tema: Sons do Brasil

A Mazzotti Feiras, Congressos e Comércio Ltda. (WR São Paulo) lança oficialmente o 1º Concurso de Arte Consciente, cujos resultados e premiação serão apresentados na Mega Artesanal 2009, que será realizada de 30 de junho a 05 de julho de 2009, no Centro de Exposições Imigrantes, localizado na Rodovia dos Imigrantes, km. 1.5, em São Paulo, SP.

O presente concurso é gratuito e aberto à participação de qualquer pessoa que esteja apta a confeccionar trabalhos manuais elaborados com materiais recicláveis, desde que aceite as normas contidas no regulamento a seguir:

Regulamento

1. Sobre o local da exposição das peças:

- A exposição será realizada no Centro de Exposições Imigrantes de 30 de junho a 05 de julho. Sendo que no dia 30 de junho a feira é aberta somente para lojistas.
- O participante que tiver sua obra exposta na feira se compromete a permanecer por pelo menos duas horas, durante cada um dos seis dias do evento, junto ao seu trabalho, com o propósito de explicar aos visitantes a essência de sua arte.
- A montagem da exposição é de responsabilidade da WR São Paulo e não será aceito nenhum tipo de interferência do autor da peça.
- As peças expostas não serão cobertas por seguro.

2. Sobre as peças:

- Não serão aceitos trabalhos que não estejam dentro deste tema e que não obedeçam às normas regulamentares.
- As peças deverão ser objetos de decoração confeccionados manualmente.
- Dentro do tema o artesão poderá utilizar qualquer tipo de material desde que este seja reciclável.
- O uso de tinta é permitido.
- Cada autor poderá participar com apenas um trabalho.



- O participante cede, gratuitamente, para a WR São Paulo, o direito de “Uso de Imagem”, pelo prazo de dois anos, para fins comerciais e de divulgação. Em ambos os casos sempre serão citados o autor e o nome da peça.
- Cada peça deverá estar acompanhada da ficha de inscrição, preenchida em todos os campos pelo seu autor. Trabalhos que não forem enviados a ficha de inscrição devidamente preenchida não poderão participar do concurso.
- Não serão aceitas peças com mais e 1,50m diâmetro e 1,50 de altura.

3. Sobre os Critérios de Avaliação:

O artesão deverá escolher uma música, ou som, e transmitir sua mensagem através de sua arte. Serão aceitas peças somente inspiradas em músicas brasileiras com letra, se houver, em português ou sons que façam parte da paisagem sonora do Brasil. O concurso será composto de duas fases. Na primeira fase todas as peças enviadas serão avaliadas pela comissão julgadora. Dentre essas, serão selecionadas trinta peças, que passarão para a segunda fase da qual sairão os ganhadores avaliados pelos jurados.

3.1 - Aparência geral:

- Idéia original.
- Compatibilidade com a música
- Criatividade no emprego da técnica escolhida
- Impacto inicial, pesquisa, originalidade no uso de materiais.
- Técnicas empregadas e grau de dificuldade.
- Inovação
- Acabamento

3.2 - Notas de Avaliação:

Os trabalhos receberão dos jurados, notas de avaliação. Aquele que obter a maior soma das notas será declarado o vencedor.

3.3 - Sobre a Comissão Julgadora

- Será formada, por no mínimo três pessoas capacitadas para a função.
- A escolha dos jurados é de responsabilidade exclusiva da WR São Paulo.
- Os jurados escolherão em consenso os 1º, 2º e 3º lugares



- Em caso de empate, a comissão organizadora do concurso decidirá pelo critério de desempate.
- Os jurados, pessoas ligadas a eles bem como amigos e parentes da organizadora do evento, não poderão participar do concurso.
- O resultado final da votação é soberano e não caberá qualquer tipo de recurso por parte dos participantes.

4. Sobre a premiação:

Os trabalhos escolhidos categorias receberão as seguintes premiações:

1º Lugar: Troféu, um kit artesanato, uma viagem de 3 dias e 3 noites para João Pessoa, matéria em revista do setor e foto no calendário 2010

2º Lugar: Medalha, um kit artesanato e uma matéria em revista do setor

3º Lugar: Medalha e um kit artesanato e uma matéria em revista do setor.

A definição do vencedor será determinada através dos votos da Comissão Julgadora. Os prêmios serão entregues no primeiro dia da feira, 01 de julho de 2009, às 20 horas. A decisão dos jurados é soberana e não caberá qualquer tipo de contestação ou recurso.

O Primeiro Concurso de Arte Consciente, com o apoio do Espaço Arte & Reciclagem, levará os trabalhos dos três primeiros colocados a serem expostos na maior feira internacional de presentes e artesanatos, a New York International Gift Fair (NYIGF) que se realizará Agosto 15-20, 2009 no Jacob K. Javits Convention Center em Nova York. Possibilitando assim aos artesãos vencedores a oportunidade de expor em uma feira internacional e testar o potencial comercial para possível exportação dos seus trabalhos. Essa também será uma boa oportunidade de publicidade e marketing internacional para os artesãos e sua arte.

5. - Sobre o envio e a retirada das peças:

As peças inscritas no Concurso deverão ser enviadas entre os dias 20 e 25 de junho de 2009, para o seguinte endereço:

WR São Paulo Feiras e Congressos
A/C Izabela Bueno
Rua Dr. Clóvis de Oliveira, 86 – Jardim Guedala.
CEP: 05616-130 – São Paulo – SP



- As peças que não forem selecionadas para a segunda fase do concurso deverão ser retiradas no mesmo endereço ou serão enviadas pela WR São Paulo via Sedex a cobrar após o processo seletivo.
- Os trabalhos deverão estar embalados em caixas de forma segura para que não ocorra nenhum dano no envio dos mesmos. A WR São Paulo, não se responsabiliza por quaisquer danos causados no envio dos trabalhos. Na parte externa desta caixa, deverá ter a identificação do autor do trabalho.
- As peças não poderão ser retiradas antes do final da exposição, não havendo qualquer exceção.
- As peças deverão ser retiradas no dia 05 de julho de 2009 a partir das 21 h. Aquelas que não forem retiradas serão doadas para o MAB, Memorial do Artesão Brasileiro, inaugurado em novembro de 2008, na Praça Benedito Calixto, cujo acervo é de responsabilidade da Agência Brasileira de Apoio à Cultura. E que tem como objetivo mostrar a trajetória do artesanato através dos tempos, além de revelar a cultura de cada região expressada nas criações dos artesãos brasileiros.
- Despesas com correio ou transportadora são responsabilidades do autor da(s) peça(s).
- Não serão aceitas peças fora do prazo estipulado.

Informações: WR São Paulo Feiras e Congressos
Izabela Bueno – izabela.bueno@wrsaopaulo.com.br
Wanessa Amaral – wanessa.amaral@wrsaopaulo.com.br
Tel.: (11) 3722-3344



Ficha de Inscrição.

Nome Completo: _____

Endereço: _____

Cidade: _____ UF _____

CEP: _____ Fone: _____

E-mail: _____

Nome da Peça:

Nome do Autor da Peça: _____

Música escolhida: _____

Faça um breve resumo do processo de criação (o porquê da música e como chegou ao resultado final da peça):